

混声合唱団 コール044

044 Philharmonic Chorus

The 18th Concert

第18回演奏会

～音の風景～

混声合唱曲集 **優しき歌**

作詞 / 立原道造 作曲 / 小林秀雄 指揮 / 那知上亜美

混声合唱のための **方丈記**

作詞 / 鴨長明 作曲 / 千原英喜 指揮 / 佐藤直之

Les chansons des roses 薔薇のシャンソン

作詞 / Rainer Maria Rilke 作曲 / Morten Lauridsen 指揮 / 八嶋洋行 ピアノ / 三木蓉子

混声合唱のための唱歌メドレー **ふるさとの四季**

編曲 / 源田俊一郎 指揮 / 門馬啓一 ピアノ / 三木蓉子

2017年4月1日(土)

開場 16:00 開演 16:30

横浜みなとみらいホール 小ホール

みなとみらい線『みなとみらい』駅下車徒歩3分
JR・横浜市営地下鉄『桜木町』駅徒歩12分

入場料 1,000円 全席自由

(小学生以上)

後援  川崎市合唱連盟
Kawasaki Choral Association

お問い合わせ:

川野 [メール] chor044@gmail.com

[電話] 090-6540-7097

コール044

検索

ホームページ: <http://www.chor044.com/>

チケット取扱 横浜みなとみらいホールチケットセンター TEL: 045-682-2000

那知上亜美(指揮者)プロフィール



東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、同大学院修士課程修了。

RMG International Classic(ウクライナ・キエフ)及び、Margarita Alaverdian 女史のマスタークラス(ロシア・サンクトペテルブルグ)にて研鑽を積む。第16回松方ホール音楽賞、第18回KOBE国際音楽コンクール最優秀賞及び兵庫県教育委員会賞受賞。

ソリストとして、ヴェルディ・モーツァルト「レクイエム」、ベートーベン「第九」、他に出演。また、ロシアでの演奏会をはじめ、国内外で幅広い表現活動を目指す。

声楽を詫磨真樹子、平松英子、莊智世恵、Mark Gulegin、Margarita Alaverdian 各氏に師事する。

混声合唱団コール044について

1989年神奈川県立多摩高校合唱部の卒業生10名で活動を開始、川崎市の市外局番"044"とコール(英語のCall=電話をかける、とドイツ語のChor=合唱)とを合わせ、団の名前がつけられました。

その後、友人やホームページの団員募集等を通じて団員が増え、現在は10代から50代の約20名の団員が楽しく練習に取り組んでいます。

団員募集！！

混声合唱団コール044では、女声・男声とも団員を大募集しています。

合唱経験者の方はもちろん、歌うことが大好きな方、合唱未経験者・初心者の方、ブランクがある方、大歓迎です。ぜひ一度、練習会場に見学にお越しください。団員一同お待ちしております！

まずはお気軽にお問い合わせください。

練習場所：川崎市内の市民館等(武蔵小杉、溝の口等)

練習日時：毎週日曜の昼か夜 13:30~16:30/17:30~20:30

URL：<http://www.chor044.com/>

コール044

検索



会場へのアクセス

- ・みなとみらい駅(みなとみらい線)下車、
「クイーンズスクエア横浜連絡口」より
(徒歩3分)
- ・桜木町駅(JR根岸線/横浜市営地下鉄)下車、
動く歩道からランドマークプラザ経由クイーンズスクエア1階
(徒歩12分)

